

## Inauguration des bornes multimédia 24 octobre 2008, 18h30

Suite à l'assemblée générale de l'association des Amis du Musée de la lunette, qui se déroulera le **vendredi 24 octobre** à 17h30 dans le hall du musée, les bornes multimédia installées durant l'été au cœur de l'exposition permanente seront inaugurées.

JEAN-PAUL SALINO, maire de Morez, le conseil municipal et TYPHAINE LE FOLL, directrice du musée de la lunette vous présenteront ces deux nouveaux outils au service des publics.

La borne multimédia, intitulée *Visions du monde. Explorer, mesurer, cartographier le ciel* présente la place des instruments optiques dans l'histoire de l'astronomie depuis l'invention de la lunette par Galilée.

Une seconde borne, réalisée en collaboration avec les Musées des Techniques et Cultures Comtoises (MTCC) est consacrée au verre progressif, à son histoire, à ses caractéristiques optiques ainsi qu'aux techniques utilisées aujourd'hui pour les produire.

BERNARD MAITENAZ, inventeur du verre progressif, sera présent pour l'occasion.



Le musée de la lunette conserve et valorise le **patrimoine industriel** du bassin morézien (Jura) et ouvre son propos aux disciplines scientifiques en décryptant le phénomène de la **vision**. Il abrite également la **collection Essilor - Pierre Marly**, composée de quelques 2 500 pièces de toutes époques et de tous horizons. Toute l'année, le musée de la lunette vous propose une programmation culturelle variée : expositions temporaires, conférences, ateliers pour tout savoir sur l'optique et ses instruments !

Inauguré en 2003, le musée appartient à un vaste ensemble dédié à l'activité lunetière : Viseum (architectes G. Reichardt et G. Ferreux, Lons-le-Saunier). Il bénéficie du label « **Musée de France** », délivré par le ministère de la Culture et de la Communication. Le musée de la lunette est un musée municipal. Il est financé par la **Ville de Morez** et bénéficie notamment du soutien de la DRAC, de la Région Franche-Comté et du Conseil général du Jura.

Il accueille chaque année près de 17 000 visiteurs.